

Fiche Technique Duo JJF - KEA

Sonorisation

Console de préférence numérique

Si analogique prévoir : 1 reverb, 2 égaliseurs 31 bandes (face et retour)

Façade

Retours : 3 retours sur 3 circuits

Micro : 5 KM 184 ou équivalent sur petits pieds perches

2 ensembles HF avec 2 serres tête DPA 4088.

Éclairage

Plein feu chaud sur l'ensemble de la scène (face chaude jaune ou orangée, contre blanc + diffuseur)

Ponctuels sur emplacement instrumentistes, cube ou petit escalier central et tabouret haut (attention, pas de douche : prévoir sur chaque point une face chaude jaune ou orangée et un contre blanc + diffuseur)

Si possible cycliodes ou pars pour éclairer par en bas en rasant les pendrillons sur le fond et sur les côtés (couleur cuivre ou rouge léger).

Pupitre à mémoires.

Régie : Mobilier à fournir

1 pupitre

2 chaises

1 tabouret haut

1 cube d'environ 40 x 50 cm ou équivalent pour poser instrument santur (cela peut être un flight ou autre car ce cube sera recouvert d'un tissu)

1 petit escalier (trois ou quatre marche, du type de ceux qui permettent d'accéder à la scène) ou à défaut un autre cube.

PLAN PLATEAU

Emplacement santur conteur musicien

(1 chaise, 1 retour, 1 couple KM 184)

Petit escalier

(1 micro KM 184)

Emplacement qanun musicienne

(1 chaise, 1 retour, 1 couple KM 184)

Tabouret haut

1 retour

JARDIN

(avant-scène)

COUR

Loges

Eau minérale pétillante. Thé. Café. Fruits secs.

Nota : Ces conditions techniques sont demandées dans les lieux munis d'un équipement minimum mais le spectacle peut également se concevoir en acoustique - sans sonorisation - et sans éclairages (pour des jauges inférieures à 80 personnes).